

## Dans Danmarks Årsmøde 16. juni 2024

### Bilag til referat af årsmødet

#### Pkt. 3 – Bestyrelsens beretning v/Jan Kirk Todsen

En ting der har overskygget det meste i Dans Danmark det sidste halve år er vores økonomiske situation. Det er bestyrelsen meget bevidst om. Både at økonomien ser ud som den gør, og hvordan vi sikrer en bedre økonomi fremadrettet. Men bestemt også hvilke kløfter den manglende økonomi har skabt i Dans Danmark. Den største enkeltstående grund til den dårlige økonomiske situation er forkerte budgetforudsætninger. De første budgetter blev lavet på baggrund af helt forkerte tal, bl.a. meget forkerte medlemstal. Bestyrelsen arbejder målrettet for at rette op på økonomien. Det er et langt sejt træk, der ikke er overstået på et par måneder, men kommer til at tage længere tid, med stram budgetopfølgning og fokus på både øgede indtægter og færre udgifter. Bestyrelsen har bedt alle aktivitetsudvalgene om at samarbejde omkring denne store opgave, for kun ved sammenhold og fælles vilje kan dette lykkes. Vi må stå sammen. Ved at stå sammen og løfte i flok, kan vi løse denne opgave.

For bestyrelsen drejer det sig ikke om at spare os ud af opgaven og stoppe med al dans. For bestyrelsen drejer det sig om at udvikle os ud af opgaven. Vi skal skaffe flere medlemmer, der både vil skabe kontingent, flere deltagere ved arrangementer, og flere frivillige der kan være med til at løfte opgaven. Vi skal skabe flere overskudsgivende arrangementer både for vores medlemmer, men også for ikke medlemmer, der kan lære Dans Danmark at kende. Det kan være mange forskellige typer af arrangementer, det er kun fantasien der sætter grænser. Der er bl.a. lige nu ved at blive udviklet et koncept, der har overskriften Tour de Dance, hvor Viborg kommune er involveret som en samarbejdspartner.

Hvad har bestyrelsen selv gjort? Vi har ændret flere procedurer, så vi sikrer bedre økonomistyring. Vi har ændret vores kontoplan, så den er mere overskuelig for alle brugere. Vi følger op på tilgodehavender og udbetaler bl.a. ikke penge til personer, der skylder os penge, så modregner vi før udbetaling. Vi sender løbende fakturaer ud i løbet af året. Der er nedsat et økonomiudvalg, hvor der både er fokus på selve økonomien, men også på procedurer. De faktiske tiltag er beskrevet i den skriftlige beretning, så dem skal jeg ikke gentage her.

En anden opgave bestyrelsen sikrer er vedligeholdelsen af forskellige aftaler og sikring af eksterne tilskud. Vi har hele tiden fokus på at leve op til både vores Team Danmark Masterplan og vores strategiske aftaler med DIF. Ingen af delene kommer af sig selv, der er nødt til at være konstant fokus på begge opgaver. I forhold til Team Danmark drejer det sig om at udvikle eliteatleter. Hvis vi ikke har dansere i finalerne ved VM og EM, så kan vi ikke opretholde vores støtte. Her er det i det daglige vores sportschef, Per, der har ansvaret. Retningslinjerne for Pers arbejde fremgår af Dans Danmarks elitepolitik og masterplanen med Team Danmark. Team Danmark samarbejder kun med forbund, der har ansat en sportschef til at drive eliten. Desuden bygger hele samarbejdet på disciplinanalyser af vores tre discipliner, standard, latin og kombi.

Da Dans Danmark er medlem af WDSF som er IOC forbund, forholder disciplinanalysen sig alene til forholdene i WDSF, ligesom det er et krav, for at være på vores landshold, at man bakker op om WDSF turneringer.

Team Danmark er ved at fastlægge støttekonceptet for de kommende 4 år. Det er tydeligt at kravene for at være verdensatlet, eliteatlet og bruttogruppeatlet bliver skærpet. Det bliver dermed endnu vigtigere at styrke eliten, så danserne kan præstere godt til turneringer og mesterskaber, både herhjemme, men også i udlandet. Her er det igen vigtigt at stå sammen. Når vi er ude i verden, så skal vi holde sammen og heppe på hinanden, det gælder både dansere, trænere og medrejsende familie.

Det er så vigtigt med opbakning til danserne på gulvet, og ofte er der flere forskellige turneringer samme sted, så der er gode muligheder for at støtte op om hinanden. Men det gælder i høj grad også de danske dommere. Der er naturligvis ingen, der skal dømme de danske par bedre end de er, men man skal heller ikke dømme dem dårligere. Vi ser desværre med jævne mellemrum at danske dommere er dem, der giver de danske par de laveste karakterer. Det er vigtigt at huske, at dommernes pointgivning kan have en stor indflydelse på, om parrene fortsat kan være eliteatleter, og dermed om Team Danmark tilskuddet bibeholdes, hvilket er vigtigt ikke kun for det enkelte par, men for hele det danske landshold.

Team Danmark aftalen sikrer i 2024 et tilskud på 1.520.000 kr.

DIF er vores store fællesskab. Her er vi samlet 62 forskellige idrætsforbund, der har samme retning: "Mere idræt for pengene".

Det er et politisk krav, som vi gør vores bedste for at leve op til. Det er i fællesskab valgt at arbejde strategisk udviklende i forbundene, for at sikre mest idræt for pengene. Dette betyder, at vi hvert 4. år sætter visionen for de kommende fire år. Der udarbejdes både resultatmål og procesmål, der løbende skal opfyldes i løbet af den fireårige periode. Målene opnås i et tæt samspil mellem bestyrelsen, vores ansatte og vores konsulent hos DIF, Bjørn Rothaus.

I det daglige varetages opfyldelsen af DIF-strategierne af vores ansatte. Det meste af det de arbejder med støtter op om vores strategiske aftaler med DIF. I de strategiske aftaler er der ud over visioner og mål også afsat økonomi til opfyldelsen af de forskellige dele af strategierne. Hvis vi skal sikre økonomien fra de strategiske aftaler, er det lige så vigtigt at bruge økonomien til det aftalte, som det er at nå i mål med visionen.

Der er i de strategiske aftaler afsat 1.000.000 kroner til lønninger af ansatte, der driver strategierne. De 750.000 kommer fra DIF, og 250.000 kommer fra Dans Danmark.

Hvis vi ændrer i dette, så ændrer støtten fra DIF sig med det samme. Det er en forudsætning for de strategiske aftaler, at der er ansatte, der har det daglige ansvar for dem, samtidig med at bestyrelsen tager det overordnede ansvar. Det er utroligt fremsynet og noget som mange lande misunder Danmarks Idrætsliv, at der er den tillid til vores evne til at eksekvere. En evne, som så igen betyder, at vi netop kan få pengene på forhånd, ud fra vores strategier og ikke skal vente på at få dem på bagkant. Andre store fordele ved medlemskabet af DIF er idrættens fælles forsikringer, et hav af konsulenter, fagpersoner og jurister, vi kan trække på som forbund. Fællesskabet med de andre forbund, både de uformelle, men også de formelle der laves på tværs af forbund enten til enkelte arrangementer eller længerevarende samarbejder.

Foreningspuljen, som alle klubber i Dans Danmark kan søge, samt en række andre specifikke puljer og projekter, der sætter fokus på idrætten som en del af samfundsdagsordenen. De strategiske aftaler med DIF har ændret vores måde at drive forbund på til det bedre. DIF-strategierne sikrer os i 2024 et tilskud på 1.076.000, og vores samlede støtte fra DIF er på 1.976.000.

Jeg mener, man som formand skal kunne glæde sig over al dans der findes i Danmark, uanset danseform. Det gør jeg.

Jeg har efterhånden været til mange forskellige dansearrangementer i mange forskellige stilarter på mange forskellige niveauer. Det er fantastisk at opleve den entusiasme og livsglæde, dansen er genstand for alle steder. Jeg tror stadig på, at Dans Danmark er det rigtige. At dansen i Danmark hører sammen i et givende fællesskab. Et fællesskab hvor vi støtter hinanden. Hvor dansearterne samarbejder, der hvor det giver mening, enten til enkelte arrangementer, i de enkelte kommuner eller i de enkelte klubber. At stilarterne samarbejder om fælles træneruddannelse. At klubber samarbejder omkring danselokaler eller måske slår sig sammen både indenfor som på tværs af stilarter. Jeg drømmer om, at vi får flere forbund med og uorganiserede stilarter. At vi er med til at udvikle og tilbyde nye trends inden for dans. Vi har stærke klubber og et stærkt forbund, der bakker op om hinanden og gør hinanden endnu stærkere ved samarbejde, sammenhold og fællesskab. At vi spiller en rolle på alle de store samfundsdagsordener, så som miljø, diversitet, børn og ungesyn, mobning, demokrati m.m. Dans er en unik idrætsform, hvor tæt samarbejde er helt fundamentalt for dansens gennemførelse. Bevægelsen til og samspillet med musikken gør dans til noget særligt.

Jeg havde for nyligt fornøjelsen af at være til stede, da vores dygtigste elitedansere blev testet en hel dag af en lang række forskellige Team Danmark eksperter. At se vores verdens elite par Malthe og Sandra danse det, der kunne ligne den samme koreografi af samba, cha-cha-cha, rumba, pasodoble og jive omgang efter omgang, men som nærmest bliver til helt forskellige koreografier fra gang til gang, fordi de er så fantastisk dygtige til at leve sig ind i musikken på gulvet, det er en fryd.

Jeg mener ikke, at man som formand skal være ekspert i alle dansegenrene, men man skal have interessen for at opleve og løfte alle dansestilarter. Jeg har hele vejen interesseret mig for alle stilarter og har inden for den sidste måned været i kontakt med dansere inden for alle 5 aktivitetsudvalg.

Den 16. maj var der som nævnt Team Danmark testdag for vores top par på landsholdet. En testdag, hvor de bliver målt på alle parametre med blodprøver, urinprøver, målinger af føde og væske indtag, fysiske test og psykolog. Der danses det der svarer til en international turnering i løbet af dagen, og der samles en kæmpe mængde data ind. I løbet af de sidste to år er det lykkedes os at få flere dansere med til disse test, så vi nu er gået fra tidligere at teste 3 par, til sidste år at teste 3 par fuldt ud og 3 par delvist, til at vi i år skulle teste 6 par fuldt ud. Noget vi har kæmpet ret hårdt for at få gennemført.

Weekenden efter var hele vores landshold samlet til elitesamling, en weekend med indlæg, enetimer og fælleslektioner for alle danserne på vores landshold. Man træder ind i et helt specielt rum med mange søde unge mennesker, der brænder for deres idræt og glæder sig til undervisning på højt plan.

For 14 dage siden var jeg til danseshow i forbindelse med danseuddannelse hos Joel. Der var flere genre, bl.a. hiphop, breaking, jazz og lidt mellemøstligt folkedans i et stort fredsshow for at markere uddannelsen af et nyt hold trænere. Det var fascinerende at se de historier, du kan fortælle kun med musikken og dansen.

I sidste weekend var det folkedansebal. Et ungt orkester leverede livemusik hele aftenen. Der var utrolig stor danseglyde, og dansegulvet var fyldt hele aftenen, kun afbrudt af en opvisning af unge engagerede dansere.

I tirsdags stod den på seniordans, de har hele ugen været samlet på Pejsegården i Brædstrup, hvor der har været nordisk danseledertræf. Danseledere fra hele norden samles og inspirerer hinanden i både seniordans og rounddans. Der er ingen, der sidder ned, alle er med hele tiden, til en hel uge tætpakket med dans fra morgen til aften.

Onsdag besøgte jeg Skole OL, hvor der både tirsdag og onsdag har været finaler i Billund. Onsdag var det alle 5. klasserne der var til finale i Skole OL og en del af dem havde valgt at konkurrere i Dans. Eleverne opfinder selv danse ved hjælp af en app med små dansesekvenser, som de sætter sammen, ud fra en række kriterier får de point. Helle og Bo Loft, samt Maja førte dem igennem dagen og sikrede både god oplevelse bedømte dem, så danmarksmesteren i Skole OL Dans kunne udpeges til sidst. I løbet af dagen var der bl.a. opvisning i hiphop solo og hold med dansere fra Silkeborg IF.

Onsdag var også VIP dag på Skole OL, så Anita, Dorte og jeg fik god lejlighed til at vise dansen frem for en række interesserede forbundsformænd og ikke mindst de to næstformænd i DIF, som er meget begejstrede. De næste 4 år flytter Skole OL til København, hvor vores kontaktperson i DIF's bestyrelse, Thomas Bach, både via sit civile arbejde og sin post i DIF er involveret i afviklingen. Vi arbejder på sammen, at løfte dansen, også i Skole OL-regi.

Da jeg for to år siden stillede op som formand for Dans Danmark, ville jeg bl.a. arbejde for ordentlighed i Dans Danmark. Den holdning deles af den nuværende bestyrelse. Vi vil være et forbund, hvor alle dansearter kommer til orde, et forbund hvor alle dansearter har mulighed for at være en del af fællesskabet og har mulighed for at udvikle sig. Vi mener, at netop den organisatoriske opbygning af Dans Danmark, med aktivitetsudvalg, der har fuldt fokus på de enkelte dansearter, med dedikerede mennesker der brænder for at lave udviklende aktiviteter inden for den enkelte danseart, og med en overordnet bestyrelse der sikrer kontinuitet, politisk retning, overordnet strategi og samlet budgetlægning, er den rigtige styreform. Vi har som fælles organisation meget at arbejde med endnu, men organisationen er den rigtige, hvor aktiviteter og politik er adskilt, men arbejder tæt sammen. Bestyrelsen arbejder for at overholde regler og love i Dans Danmark, alle skal kunne stole på at tingene foregår ordentligt. Vi ønsker fairplay for alle. Et forpligtende fællesskab, hvor vi står sammen om dansen i Danmark. Der er ingen af dansedisciplinerne, der er store nok til at stå alene, sammen skal vi bygge en organisation med tillid til hinanden. Vi skal have en organisation, hvor vi kan stole på hinanden.

Jeg vil gerne endnu engang takke alle frivillige, der gør en stor indsats for dansen i Danmark, jeres arbejde er uvurderligt. Frivillighed hverken kan eller skal undervurderes. Det er en af vores vigtigste ressourcer, som det er meget vigtigt at passe på.

Tak til bestyrelsen for et godt samarbejde i et år med rigtigt mange møder og store og svære opgaver.

Tak til Anita, Dorthe og Per for altid dedikeret at gå til jeres arbejde, altid med fokus på det bedst mulige resultat for Dans Danmark.

Dansen har så mange potentialer, lad os i fællesskab udvikle foreningsdansen i Danmark.