

## Koncept for

### Danmarksmesterskaberne i "Folkedans for Par" under Dans Danmark (DD) 2025

#### Deltagere:

Deltagerne skal være fyldt 10 år på konkurrencedagen.

Parret kan frit sammensættes.

Alle deltagere skal være medlem af DD eller Spillemandskredsen.

Række 1: 6-9 år (Kun på B&U stævnet)

Række 2: 8-12 år (kun på B&U stævnet)

Række 3: 11-15 år

Række 4: 14-18 år

Række 5: Voksne + 18 år

Række 6: Voksne + 55 år (Deltagerne skal være fyldt 55 år på konkurrencedagen)

Række 2:

#### Afviklingen:

DD er organisatorisk ansvarlig for afviklingen.

Udgifter til deltageres evt. overnatning og forplejning er DD uvedkommende.

#### Indkaldelse:

DD's Danmarksmesterskab indkaldes på Hjemmesiden, med angivelse af dato, deltagerpris, tilmeldingsfrist samt de konkurrencekriterier/danse, der er gældende for DM.

#### Begrænsning:

En række kan aflyses ved færre end 3 tilmeldte par.

#### Danmarksmester og præmier:

Ved Danmarksmesterskabet præmieres de tre bedste par i hver række. Det bedste par med guldmedaljer, det næstbedste par med sølvmedaljer og det tredjebedste par med bronzemedaljer. Guldvinderne i hver række får en af DD Folkedans' Vandrestatuetter til låns indtil næste DM.

Placeringen og den samlede pointsum for de enkelte par offentliggøres på konkurrencedagen, ligesom gennemsnitskaraktererne fra alle 5 dommere.

Desuden offentliggøres en oversigt over alle 5 dommers karakterer i tilfældig rækkefølge på hvert af de punkter, der bedømmes. Oversigten vil indeholde alle pars karakterer.

#### Konkurrencebetingelser:

En danser kan kun deltage én gang i én række ved Danmarksmesterskabet i pardans.

## Tilmeldingsfrist og deltagergebyr:

Tilmeldingsfrist og deltagergebyr vil kunne læses i den officielle invitation.

## Danmarksmesterskaberne i "Folkedans for Par" afvikles således:

1. Der konkurreres i 2-4 danse i hver række. Dommerudvalget udvælger alledansene.  
Dansene udvælges så der tages hensyn til dansenes trin, figurer og rytme.  
Varigheden af hver dans er ca. 2 minutter.  
Særligt for række 5 og 6:  
Tre af dansene offentliggøres ved indkaldelsen til danmarksmesterskabet og skal danses som beskrevet i hæfterne.  
  
Den 4. dans bliver først offentliggjort under konkurrencen. Denne dans vil være en "typedans", hvor der frit kan danses variationer.  
Alle par kaldes på gulvet, hvorefter dansen offentliggøres. Herefter har alle par 2 minutters opvarmning.  
Hvis konkurrencen afvikles i flere heat i rækken, adskilles parrene umiddelbart efter opvarmningen og skal opholde sig, så de ikke kan se danseområdet. Herredansere og damedansere skal opholde sig hver for sig. Arrangørerne anviser opholdsområdet.  
Alle deltagende par i et heat danser dansen i ca. 2 minutter, hvorefter herredansere og damedansere igen skal opholde sig hver for sig.  
Efter at alle heat er afviklet og efter en lille pause, vil hvert par danse dansen solo i yderligere ca. ½ minut. Solodansen indgår i den almindelige bedømmelse af denne dans.
2. Musikken leveres af DM-orkestret.
3. Ved 13 eller flere tilmeldte par danses først en indledende runde. De 10 bedst placerede par fra denne runde dansede derefter en finalerunde.  
Ved 12 eller færre par danses kun en finalerunde.
4. Ved opvarmning spilles hver melodi i ca. 2 minutter. Der er kun opvarmning første gang en dans danses under konkurrencen.
5. Parret skal være iført danske folkedragter.

## Bedømmelse:

Der bedømmes efter følgende i Pardans:

1. Teknisk udførelse (danseudførelse, musikudnyttelse, holdning og trin)
2. Kunstnerisk udførelse (udstråling, underholdningsværdi og helhedsindtryk)

**Beregning:** Hver af de 5 dommere giver fra 1 til 10 point for hvert af de 2 bedømmelsespunkter. Summen af karaktererne for de 2 bedømmelsespunkter udgør en dommers pointresultat for en dans. Der findes et

gennemsnit af de 5 dommers pointresultater, der resulterer i parrets pointresultat for en dans. Dette betyder at hvert par kan opnå max. 20 point pr. dans pr. dommer og i alt max. 80 i indledende runder og max. 80 point for finalerunden. Point fra indledende runde tæller ikke med i det endelige resultat.

#### **Point:**

- 1 – 2 point For en dårlig udførelse
- 3 – 4 point For en udførelse under middel
- 5 – 6 point For en middel udførelse
- 7 – 8 point For en flot udførelse
- 9 – 10 point For en ekstraordinær flot udførelse

#### **Regler i tilfælde af pointlighed:**

Ved pointlighed omkring **afgørende placeringer** afgøres endelig placering efter følgende regler:

1. De enkelte pars indbyrdes placering i de enkelte danse. Det par, der har "vundet" flest danse, opnår højeste placering.
2. Ved lighed efter regel 1 tildeles højeste placering til det par, der har opnået den højeste karakter for en dans i alle danse.
3. Kan afgørelsen ikke træffes efter ovenstående regler, bliver der "omdansning".  
Der danses én af konkurrencedansene fundet ved lodtrækning.  
Varighed og bedømmelse af dansen er som angivet i konceptet.

#### **Dommere:**

DD Folkedans udpeger de 5 dommere.

Dommerne skal have gennemført instruktør-uddannelsen for voksne eller B&U hos FD og have gennemgået FD's dommerkursus.

Dommerne kan frit arbejde med par, der deltager i DM.

Dommerne offentliggøres på konkurrencedagen.

#### **DM-orkester:**

DD Folkedans udpeger DM-orkestret.

#### **For konkurrencen gælder endvidere følgende:**

##### **Dispensation:**

Ansøgning om dispensation sendes til dommerudvalget.

##### **Muligheder for protest:**

Protest over manglende overholdelse af konkurrenceregler, med henvisning til det relevante punkt i konceptet, kan **indgives senest 24 timer efter konkurrencens afslutning** mod erlæggelse af depositum kr. 500,00 som tilbagebetales såfremt klager får medhold. I modsat fald tilfalder depositummet DD Folkedans. Rækkefølgen for behandling af protester:

1. DD's appeludvalg
2. DIF's Ordens- og Amatørudvalg

Appeludvalget består af 3 personer udenfor konkurrenceudvalget og styrelsen.