

MINETT, Lappträsk

Deltagare: Ett obestämt antal par.
Utgångsställning: Mot varandra stående linjer.
Steg: Minettsteg och övergångssteg som beskrivs nedan.
Fattningar: Höger hand i hand.

Takter

1:1 Steg med höger fot snett framåt åt höger under halv vändning åt vänster (1)
2 vänster fot lätt intill höger under tåhävning och sänkning (2)
3 steg med vänster fot tillbaka till utgångsställning under tåhävning (3)
2:1 steg med höger fot intill vänster under sänkning (4)
2 ett kort steg med vänster fot snett framåt till vänster under liten vändning till höger (5)
3 höger fot förs lätt intill vänster under tåhävning och sänkning (6)

Övergångssteg:

1:1 Steg med höger fot framåt (1)
2 vänster fot förs lätt intill (2)
3 steg med vänster fot framåt (3)
2:1 steg med höger fot framåt (4)
2 steg med vänster fot framåt då vändning till höger påbörjas (5)
3 vändning fortgår då höger fot förs lätt intill vänster och fullbordas (6)

Menuetten dansas enligt följande:

Takter

1 – 4 a) Kavaljer och dam fattar varandra med höger hand i höger och dansar 2 minettsteg på egen plats, under första och tredje taktens andra taktdel bildar dansarna en linje.
1 – 2 1 övergångssteg under vändning $\frac{1}{2}$ varv medsols,
3 – 4 1 minettsteg,
5 – 6 1 övergångssteg under fortsatt vändning $\frac{1}{2}$ varv medsols till egen plats,
7 – 8 1 minettsteg som slutar med nigning för dam och bugning för kavaljer på sista taktdelen, handfattning lösgörs.
9 – 12, 5 – 12 b) dansas som a) men utan handfattning. Leden står något längre från varandra.
|:1 – 4:|, 5 – 8 b) upprepas
9 – 12, 5 – 12 a) upprepas

Sångtext till Minett, Lappträsk, efter Hans Jakob Hansson

Och skulle det sig i världen hända, att jag tycke för en flicka får,
så komma käringar som vore de sända, och de säga både si och så.
Den ena säger att hon int' är ärlig, den andra säger hon är så förfärlig,
den tredje säger att hon int' är rik, den fjärde säger hon är modren lik.

Men är hon fattig eller är hon riker, blott ej barnet uti vaggan skriker,
mitt största nöje jag till henne har, till dess jag lägges ned uti min grav.

Källa: Yngvar Heikels dansbeskrivningar. SLS: Finlands svenska folkdiktning VI B nr 2.
Textbearbetning: Annette Westerholm (2022)

<https://youtu.be/rNJJYhRYt2s?si=QzScfJJ0ocHmbsjQ>